

(19) 世界知的所有権機関
国際事務局



(43) 国際公開日
2005 年 4 月 28 日 (28.04.2005)

PCT

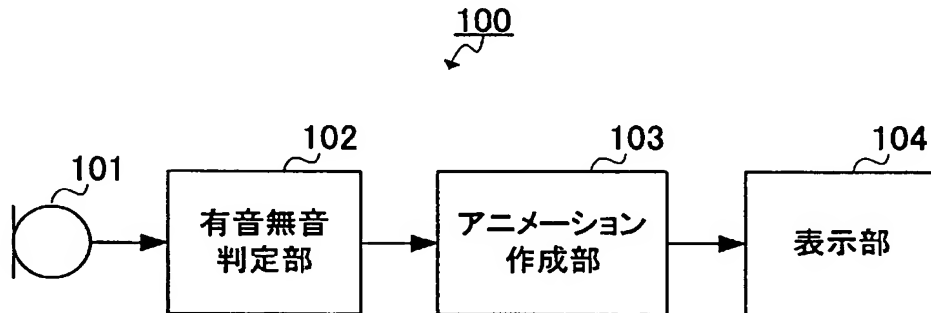
(10) 国際公開番号
WO 2005/038722 A1

- (51) 国際特許分類⁷: G06T 13/00 (72) 発明者; および
(21) 国際出願番号: PCT/JP2004/014751 (75) 発明者/出願人 (米国についてのみ): 野村 規雄 (NO-MURA, Norio).
(22) 国際出願日: 2004 年 10 月 6 日 (06.10.2004)
(25) 国際出願の言語: 日本語 (74) 代理人: 鷺田 公一 (WASHIDA, Kimihito); 〒2060034 東京都多摩市鶴牧 1 丁目 2 4-1 新都市センタービル 5 階 Tokyo (JP).
(26) 国際公開の言語: 日本語
(30) 優先権データ: 特願 2003-354868 (81) 指定国 (表示のない限り、全ての種類の国内保護が可能): AE, AG, AL, AM, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK, DM, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, HR, HU, ID, IL, IN, IS, KE, KG, KP, KR, KZ, LC, LK, LR, LS, LT, LU, LV, MA, MD, MG, MK, MN, MW, MX, MZ, NA, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RU, SC, SD, SE, SG, 2003 年 10 月 15 日 (15.10.2003) JP
(71) 出願人 (米国を除く全ての指定国について): 松下電器産業株式会社 (MATSUSHITA ELECTRIC INDUSTRIAL CO., LTD.) [JP/JP]; 〒5718501 大阪府門真市大字門真 1 0 0 6 番地 Osaka (JP).

[続葉有]

(54) Title: ANIMATION CREATION DEVICE AND ANIMATION CREATION METHOD

(54) 発明の名称: アニメーション作成装置及びアニメーション作成方法



102...SPEECH/SPEECHLESS JUDGMENT UNIT
103...ANIMATION CREATION UNIT
104...DISPLAY UNIT

(57) Abstract: There is provided an animation creation device realizing a configuration for simplifying the interface function between a speech/speechless judgment unit and an animation creation unit which units operate independently from each other, flexibly coping with various types of animation creation method, and enabling mounting of the lip synch animation creation function on a mobile terminal. In this device, the speech/speechless judgment unit (102) outputs the degree of speech of an input speech signal (called a speech degree) to the animation creation unit (103). The animation creation unit (103) stores three images: a closed mouth, a half-open mouth, and an open mouth, and judges the speech degree received from the speech/speechless judgment unit (102) according to three judgment stages L, M, and S for performing state transition, thereby selecting a corresponding image from the three images to create "a speaking animation" and outputs it to a display unit (104).

(57) 要約: より豊かな表現力を持った“しゃべるアニメーション”を、有音無音判定部とアニメーション作成部のインターフェイス機能を簡略化しながら、その各部も独立になる構成として実現し、各種のアニメーション作成方式にも柔軟に対応することができ、リップシンクアニメーション作成機能を携帯端末にも搭載可能にするアニメーション作成装置。この装置において、有音無音判定部 102 は、入力音

[続葉有]



SK, SL, SY, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ,
VC, VN, YU, ZA, ZM, ZW.

BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, ML, MR, NE, SN,
TD, TG).

- (84) 指定国(表示のない限り、全ての種類の広域保護が可能): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LS, MW, MZ, NA, SD, SL, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), ユーラシア (AM, AZ, BY, KG, KZ, MD, RU, TJ, TM), ヨーロッパ (AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HU, IE, IT, LU, MC, NL, PL, PT, RO, SE, SI, SK, TR), OAPI (BF,

添付公開書類:

— 国際調査報告書

2文字コード及び他の略語については、定期発行される各PCTガゼットの巻頭に掲載されている「コードと略語のガイダンスノート」を参照。

声信号の有音の度合い(有音度と呼ぶ)を出力し、アニメーション作成部103に出力する。アニメーション作成部103は、閉じた口・半分開いた口・開いた口の3つの画像を記憶し、有音無音判定部102から入力される有音度をL、M、Sの3段階の判定基準で判定し状態遷移を行なうことで、3つの画像から該当する画像を選択して“しゃべるアニメーション”を作成して、表示部104に出力する。